

## CASTELLO RUGGERO: IL PASSATO CHE ILLUMINA IL PRESENTE

Questo progetto nasce dall'idea di rendere continuativa e attiva la fruizione del Castello Ruggero e del quartiere Cafaro attraverso una serie di eventi destinati a diverse categorie di visitatori e di pubblici.

Lo scopo principale delle iniziative proposte è quello di consolidare nelle persone la conoscenza di una parte importante del nostro territorio e soprattutto di farne uno strumento di crescita culturale ed economica. Attraverso la realizzazione di questi eventi, infatti, si comunica la tradizione e la storia di Lauria ai cittadini locali, avvicinandoli e coinvolgendoli direttamente come attori protagonisti alla riscoperta di radici comuni, e si attraggono visitatori curiosi e intenti a partecipare a processi di cultura attiva.

*«Chiunque da solo o collettivamente ha diritto di contribuire all'arricchimento del patrimonio culturale»*, così recita l'Art. 5 della Convenzione di Faro e proprio su questa scia bisogna intendere come centrale la partecipazione della comunità, che assume un ruolo indispensabile per la valorizzazione del patrimonio culturale locale.

Prendendo come punto di partenza gli studi condotti da esperti, si può avviare una solida collaborazione tra artigiani e produttori locali che, in quest'ottica, hanno il compito di far rivivere le tradizioni, riportando alla luce anche quelle ormai perdute. Inoltre, è essenziale anche pensare alla collaborazione di enti, come l'Università degli Studi della Basilicata, che mettano a disposizione risorse per la ricerca e l'approfondimento.

Tutte le iniziative sono pensate per essere realizzate nell'area tra il quartiere Cafaro, il Santuario della Madonna Assunta e il Castello; quest'ultimo, simbolo di tutte le epoche e gli eventi storici vissuti dalla comunità di Lauria, deve essere sempre il punto di arrivo dei percorsi.

### **Iniziativa n.1**

“Caccia al tesoro” dedicata alle famiglie (come fu realizzata alcuni anni fa da Creativity) e, quindi, in particolare ai bambini per far conoscere loro la storia del Castello e di Lauria, utilizzando degli indovinelli, recitati da attori nelle vesti dei personaggi storici del posto, che la raccontino in maniera divertente e coinvolgente.

### **Iniziativa n.2**

Dedicata ai mestieri di una volta, prevede l’allestimento di botteghe e la partecipazione di artigiani locali che illustrino ai visitatori i prodotti e le tecniche di produzione ereditate dalle generazioni passate, coinvolgendoli a partecipare e a provare la lavorazione.

### **Iniziativa n.3**

Prevede una giornata dedicata ai giovani e alle scuole con l’organizzazione di un’estemporanea di pittura che veda al centro dell’attenzione i meravigliosi scorci del Cafaro e del Castello. La selezione dei quadri più significativi e più interessanti deve portare all’allestimento di una mostra a cielo aperto nelle zone ritratte.

### **Iniziativa n.4**

Realizzare una mostra antropologica con la collaborazione dei cittadini che concedano oggetti e strumenti indispensabili per la ricostruzione della storia della nostra comunità. Quest’iniziativa prevede anche l’individuazione di una collocazione permanente di eventuali oggetti donati dalla comunità in uno degli edifici disabitati del Cafaro, da riqualificare e riadattare a “museo del territorio”, oppure all’interno di Palazzo Tedeschi.

### **Iniziativa n.5**

Ideazione di un percorso enogastronomico realizzato sinergicamente da studiosi dell’aspetto storico e culturale del cibo e produttori locali, attivi, in vere e proprie cucine allestite all’aperto, a mostrare ai visitatori la cucina di un tempo, dai prodotti ai gesti, dal Medioevo all’età moderna.

**Questo progetto vuole essere un punto di partenza per una serie di eventi replicabili nel tempo, sostenuti da una continua innovazione da parte della comunità, creatrice sempre nuova di cultura e, allo stesso tempo, custode della tradizione, e delle associazioni che hanno il ruolo fondamentale di porsi come mediatrici tra la cultura e i cittadini.**